

De Groenenbergwandeling

Vertrekpunt: het Gemeenteplein in Vlezenbeek
Afstand : 10 km

Wat beperkte historische en geografische achtergrond

De deelgemeente Vlezenbeek, die sinds 1977 behoort tot Sint-Pieters-Leeuw, dankt haar naam aan een beekje met als naam de **Vleze**. Dit beekje vindt zijn oorsprong aan de Merselborre, waarna het dwars door de dorpskom slingert, de fusiegemeente in 2 markante delen scheidt en uitmondt in de Zobbroekbeek. Vlezenbeek en Sint-Pieters-Leeuw hebben een lange en gezamenlijke geschiedenis. Eerst behoorden beide gemeenten tot het Leeuwse domein, nadien tot het 'Land van Gaasbeek'. In 1687 kwam Sint-Pieters-Leeuw echter in handen van Jan Karel Roose. In het laatste kwartaal van de 17de eeuw veranderde Vlezenbeek tweemaal van eigenaar en werd eigendom van Jean-Pierre L'Escornet en Louis-Alexander Schockaert. Vlezenbeek bleef tot het einde van het ancien régime hecht met Gaasbeek verbonden. Van in de Middeleeuwen werd het agrarisch uitgebaat en was het bewoond door herenboeren en landarbeiders of 'cossaeten'. Nog steeds zijn de boomgaarden, aardbeikwekerijen en merkwaardige hoeven de troeven van onze landelijke deelgemeente. Vlezenbeek bevindt zich tussen Anderlecht (Brussel) en Gaasbeek en mag als 'groene toegangspoort van het Pajottenland' worden beschreven.

De wandeling zelf

We starten op het **Gemeenteplein** van Vlezenbeek, gelegen aan het kruispunt van de Vlezenbeekstraat, de Pedestraat en de Postweg. Tegenover ons bevindt zich een wit gebouw, het voormalige **gemeentehuis** van Vlezenbeek, gebouwd in 1952 door de Brusselse architect Antoine Courtens. Nu is er o.a. een uitleenpost van de bibliotheek in ondergebracht.



We gaan naar links, draaien de **Schaliestraat** in en lopen voorbij het ontmoetingscentrum de **Merselborre**. Het culturele centrum is eigendom van de gemeente. De naam verwijst naar een oude drinkwaterbron, reeds vermeld vanaf 1351. We vervolgen onze wandeling tot aan het huis met nummer 20 en draaien dan rechts de **Kleine Schreinweg** in. We volgen deze weg met links en rechts een paar moestuinen en aanplantingen van klein fruit. Landbouw en fruitteelt waren en zijn nog steeds een belangrijke bron van inkomsten. De inwoners van Vlezenbeek worden daarom spottend 'kersenboeren' genoemd.

Aan de **Schreinstraat** draaien we naar rechts en bereiken op het einde de **Postweg**, die we oversteken. We volgen de veldweg – let op de aardbeikwekerij - tot aan de **Konijnestraat** waar we naar links gaan tot aan het volgende kruispunt. We gaan naar rechts en volgen de **Kwadewegenstraat**. Na 1 km wandelen bereiken we de **Lenniksebaan**. We bevinden ons nu in de **locatie "Kwade Wegen"**. Dit toponiem is veelzeggend : aan deze plek is zowel Brusselse als Brabantse geschiedenis verbonden.

Op Witte Donderdag van het jaar 1388 werd hier de vermaarde Brusselse schepen Everaard 't Serclaes dodelijk gewond. Hij was als heer van Kruikenburg een belangrijk magistraat en raadsman van de Brabantse hertogin Johanna en had zich hevig verzet tegen de expansieplannen van Sweder van Abcoude. Deze Gaasbeekse kasteelheer wilde zijn gebied uitbreiden. Het was hem gelukt gronden van de meierij Rode op onrechtvaardige wijze aan te kopen. De Brabantse hertogin en de Brusselaars waren helemaal niet ingenomen met een dergelijke buur. Everaard 't Serclaes werd tijdens een rit te paard op deze plaats door handlangers van de Gaasbeekse kasteelheer overvallen. Men heeft hem een voet afgehakt en de tong uitgerukt. Toevallige wandelaars vonden de ongelukkige en lieten hem

overbrengen naar Brussel waar hij in het huis De Sterre op de Grote Markt aan zijn verwondingen bezweek.

We draaien linksaf en volgen het brede fietspad langs de **Lenniksebaan**. We wandelen voorbij de **vierkanthoeve 'Hof te Kwade Wegen'**, met vleugels uit de 18de en de 19de eeuw en recente uitbreidingen. Dit gebouw is sedert 1809 bewoond door de familie Lindemans. Het brouwen was vanaf 1891 een belangrijke bijverdienste in de winterperiode. In 1930 werden de landbouwactiviteiten stopgezet. Brouwerij Lindemans is een van de belangrijkste streekbierbrouwerijen van ons land en de geuze-, lambi(e)k en fruitbiersoorten behoren tot de beste ter wereld.

Vorbij de brouwerij slaan we rechts af. We wandelen nu langs een van de vele beekjes die Vlezenbeek en Lennik rijk zijn, de **Laarbeek**. Aan de eerste wegsplitsing nemen we links de **Appelboomstraat** en wandelen verder door een bosje van elzen en canadapopulieren. Het Pajottenland heeft een vochtige ondergrond. Canadapopulieren en elzen zijn de meest typische bomen van deze regio. We komen aan een hoeve, wandelen recht door en hebben een mooi zicht op de Pedevallei en Sint-Getrudis-Pede. We slaan links af, komen in de **Eksterstraat** en belanden terug op de **Lenniksebaan**. We bevinden ons nu op de grens tussen Lennik en Sint-Pieters-Leeuw.



We steken de baan over en lopen recht door een veldweg in. Deze weg heet **Groeneweg** en leidt naar het 45 ha grote **domein Groenberg**, aangelegd door de Brusselse tuinarchitect Edmond Gallopin. Het domein is één van de mooiste voorbeelden van een Engels landschapspark en vooral bekend om de solitaire en bloeiende heesters. We vinden er o.a. bruine beuken, essen, mammoetbomen, rododendrons, hortensia's, boompioenen, azalea's en narcissen. Het domein is sedert 1992 eigendom van het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, afdeling Bos en Groen. Het

lustkasteeltje in neostijl, opgetrokken voor notaris Claes uit Halle, wordt nu gebruikt als kantoorruimte door de administraties van de dienst Aminal en het Bruegelproject. Voor een wandeling in het domein verwijzen we naar een aparte vouwfolder van de dienst Bos en Groen. We wandelen voorbij het domein en zien achter een gesloten poort de vroegere boswachterwoning. De weg is afgezoomd met allerlei planten waaronder vlier, tamme kastanje, hazelaar, esdoorn en meidoorn.

Wat verderop rechts is er een klein bosje, een waardevol natuureservaat de **Laarbeekvallei**. We komen uit op een kasseiweg die de **Groenbergstraat** heet. We gaan naar links. We bereiken

de **Kasteelstraat** en draaien opnieuw naar links. We volgen deze belangrijke hoofdweg en wandelen langs het **kasteeldomein van Gaasbeek** en de **herberg "Oud Gaasbeek"**. Op de hoek van de parking bevindt zich een aankondiging van de Daan Vervaeuwandeling. Hier kiezen we links en volgen het wegje dat ons aan de hoofdingang van domein Groenberg brengt. Nu zijn we opnieuw in Vlezenbeek. We vervolgen de weg langs de **Konijnestraat**, die van een veldweg overgaat in een geasfalteerde straat. Vorbij het kruispunt met de **Groenbergstraat** (niet dezelfde van daarnet, want deze ligt op Leeuws grondgebied) nemen we na een tiental meter rechts een pad dat naar beneden gaat en bereiken zo de **Postweg**.

Verscholen tussen de bomen zien we aan de overzijde het oudste burgergebouw van onze gemeente, het **Kasteel van Nederloo**. Dit beschermd monument, opgetrokken in Vlaamse renaissancestijl, werd ooit bewoond door voorouders van ons Belgisch koningshuis. Het is nu

privé-bezit. We volgen de **Postweg** een 100-tal meter naar links en slaan vervolgens schuin rechts de **Smidsestraat** in.

We wandelen verder en draaien rechts de **Inkendaalstraat** in. Hier bevindt zich het **ziekenhuiscomplex Inkendaal**, beter bekend onder zijn oude naam **De Bijtjes**, ondergebracht in het Inkendaalkasteel.

We zien het beekje de Vleze en laten iets verder de **Obbeekstraat** rechts van ons liggen. Aan de Lourdesgrot nemen we links de **Kamstraat**. Het complex Inkendaal ligt nu links van ons. Aan de Vleze draaien we rechts de **Reuzenstraat** in. Deze straat is eerst een kiezelweg en verderop geasfalteerd. Zo bereiken we de **Laudinestraat**.

We slaan links af en onmiddellijk weer rechts de **Pastorijweg** in. We lopen voorbij de tuin van de oude Vlezenbeekse **pastorij**, gebouwd in 1895. Aan de **Beevaartweg** slaan we linksaf naar de **Dorpsstraat** om alzo opnieuw in de dorpskom van Vlezenbeek te belanden. We lopen richting Onze-Lieve-Vrouwekerk en bereiken zo via de Schaliestraat ons vertrekpunt.



V.U.: gemeente Sint-Pieters-Leeuw, dienst Toerisme i.s.m. de werkgroep 'Wandelpaden'