



Visie op Muzische Vorming

Onze visie op muzische vorming zorgt voor een **continue werking** doorheen de school en een **gelijkgerichtheid** van alle participanten.

Met ons onderwijsaanbod muzische vorming beogen we te werken aan onze kernwaarden, **nieuwsgierigheid en persoonlijkheid**. Deze twee kernwaarden willen we laten groeien doorheen de jaren door de kinderen zich **creatief te laten uiten** over de wereld om hen heen en hierover in **communicatie** gaan.

We kozen deze accenten omdat creativiteit een belangrijke vaardigheid is in het latere leven. In de huidige samenleving is er steeds minder sprake van 'bandwerk' en is een eigen idee hebben en je durven uiten van groot belang. Communicatie vinden we dan weer belangrijk omdat voor kinderen die minder taalvaardig zijn, muvo een non-verbale manier van communiceren is naar anderen toe.

Door zichzelf beter te leren kennen en oog te hebben voor het werk van elkaar, stimuleren we hen met een open geest, zonder vooroordelen, te kijken en te luisteren naar de wereld, elkaar en zichzelf. Tijdens de muzische activiteiten vinden we het belangrijker dat de kinderen genieten en bijleren tijdens het **proces**, eerder dan de focus te leggen op het eindproduct. Bij het evalueren en rapporteren leggen we het accent op de hierboven beschreven doelen.

Doorheen de basisschool spreken we van een **groeiproces** omdat kinderen nieuwe indrukken en vaardigheden opdoen tijdens het exploreren en experimenteren. Door hun voortdurende zelfontwikkeling, begeleid en gestimuleerd door de leerkracht, kunnen ze steeds beter reflecteren en communiceren. We hopen dat deze twee laatste vaardigheden een positieve invloed geven bij het reflecteren in andere leergebieden.

Doorheen het **muzisch proces** trachten we hen deze indrukken bewuster te laten opnemen, hierover na te denken en vorm te geven van hun indrukken en fantasie in de **verschillende domeinen**. We bewaken het evenwicht tussen beeld, drama, muziek, beweging en media met hun leerlijnen door de doelen van het doelenboek te hanteren. Onze minimale afspraken in de kleuterschool en de lagere school zijn een leidraad in de verticale samenhang.

In een **krachtige leeromgeving** geven we de kinderen kansen om zich maximaal te ontplooien. In een klimaat waar kinderen zich goed voelen, geven we hen ruimte om initiatief te nemen, te komen tot actie en dit naar eigen mogelijkheden en creativiteit. We proberen de nodige uitdaging aan te bieden en de betrokkenheid van onze leerlingen te verhogen door :

- het lesdoel te verduidelijken aan de hand van criteria
- functionele activiteiten aan te bieden
- genoeg variatie in werkvormen en materialen aan te reiken.

Tijdens dit proces is de leerkracht de **coach** die de leerlingen open vragen stelt, stimulerende en ondersteunende feedback geeft, de kinderen laat reflecteren over het proces, hulp biedt met telkens mogelijkheid tot eigen inbreng en genoeg vrijheid.

We vinden het onze taak om de leerlingen **ruime impressies** aan te bieden vanuit hun eigen leefwereld, maar ook vanuit de ruimere wereld om hen heen. Dit doen we door elke klas te laten deelnemen aan de voorstellingen van het Cultureel Centrum Coloma. Ook door bezoeken aan plaatselijke kunstenaars, de academie voor Beeldende Kunsten in onze gemeente, tentoonstellingen en musea willen we hieraan tegemoet komen.

Naast het aanbieden van **kennis en vaardigheden** krijgen kinderen ook meer **inzicht** in hun eigen persoonlijkheid, in hun eigen talenten en die van de anderen. Tijdens het **breed evalueren** observeren ze gericht en gaan ze hierover met elkaar en met de leerkracht in gesprek. De **attitudes** die in de kijker staan tijdens de muzische evaluaties geven hen inspiratie om te groeien in het proces van zelfexpressie. Deze visie wordt door het hele schoolteam gedragen om alle kinderen zich maximaal te laten **ontplooiën**.